

過労死防止学会 第8回大会 プログラム

・2022年9月10日～11日

・龍谷大学 響都ホール

大会テーマ

新型コロナ禍の長時間労働と過労死問題

第1日[9月10日(土)] 午前の部

分科会

第1分科会：過労死防止からみた労働行政の問題点 司会：松浦章

寺内宏伸 労働法論文翻訳者、元労働基準監督官 〈会場報告〉

(仮説と検証)三六協定制は米国公正労働基準法に由来するか？

三隅達也 宇部フロンティア大学看護学部助教 〈オンライン報告〉

第三者からの「労働基準監督署による労災不支給処分取消しに係る文書」の情報開示請求

第2分科会：過労死問題の実態と取り組み 司会：渡辺しのぶ

中畠清美 京都労災被災者家族の会、立命館大学大学院研究生 〈会場報告〉

過労死家族と過労死被害

本多雄二 過労死ゼロ代表 〈会場報告〉

過労死ゼロ社会の構築に向けた過労死等防止対策ホームページの統一的基準の提案

第3分科会：航空労働者の過労死予防とCA職のメンタルストレスの研究について 司会：松浦洋一郎

奥平隆 NPO 法人「航空の安全・いのちと人権を守る会」理事 〈会場報告〉

『コロナ禍』における航空労働者の実態と課題

—現場の急激なストレス増加についての調査と考察

大塚泰正 筑波大学准教授 〈オンライン報告〉

国内航空会社勤務の客室乗務員のストレスとその対処

宗光美千代 NPO 法人「航空の安全・いのちと人権を守る会」理事長 〈オンライン報告〉

ANA客室乗務員 Tさんの労災申請とその後

第1日[9月10日(土)] 午後の部

共同シンポジウム 座長：古川 拓、天笠 崇

共同シンポジウム テーマ 過労死・過労自殺の現状と課題

江口 尚 産業医科大学産業生態科学研究所産業精神保健学研究室・教授 〈会場報告〉

過労死、過労自殺対策における産業保健活動の今日的課題

井上幸紀 大阪公立大学大学院医学研究科神経精神医学教授 〈会場報告〉

過労死・過労自殺と関連する個人や社会の要因

清山 玲 茨城大学人文社会科学部教授 〈会場報告〉

過労死・過労自殺の現状といま求められる働き方改革～学校職場から考える

[予定討論]

土谷良樹 東葛病院研修委員長、総合内科専門医、日本医師会認定産業医 〈会場報告〉

天笠 崇 静岡社会健康医学大学院大学/代々木病院精神科 〈会場報告〉

色部 祐 働くもののいのちと健康を守る東京センター副理事長、社会保険労務士 〈会場報告〉
労災申請の取り組みに関わる問題点

◇会員総会

第2日[9月11日(日)] 午前の部

分科会

第4分科会：ハラスメントと過労死問題 司会：井上千一

岡村晴美 弁護士 〈会場報告〉

ハラスメントを構造から理解する ～パワーハラスメント、いじめ、DV～

尾崎正典 静岡家族の会 〈オンライン報告〉

教育現場「労働災害の患者職員に対する厳格な復職補助規格の必要性の模索」

第5分科会：海外勤務者と過労死問題 司会：長井偉訓

西垣迪世 過労死等防止対策推進兵庫センター共同代表幹事、

兵庫過労死を考える家族の会 〈会場報告〉

玉木芳法 弁護士、過労死等防止対策推進兵庫センター幹事 〈オンライン報告〉

遺 族 兵庫過労死を考える家族の会 〈オンライン報告〉

川崎重工株式会社中国出向エンジニア過労死事件提訴の報告

尾林 芳匡 弁護士、白神優理子 弁護士、N. N 家族 〈会場報告〉

川崎重工株式会社中国出向エンジニア過労死事件提訴の報告

第6分科会：文化芸術・芸能分野のハラスメントの実態と課題 司会：森崎めぐみ

キュンチョメ キュンチョメ表現の調査団 [フィリピンから] 〈オンライン報告〉

美術家のハラスメント

杉村和美 ユニオン出版ネッツ副委員長 〈会場報告〉

出版フリーランスへの経済的ハラスメントについて

深田晃司 映画監督、日本芸能従事者協会 〈オンライン報告〉

映画製作現場でのハラスメントなど適正化の取り組み

船橋淳 映画監督、action4cinema副代表 〈オンライン報告〉

映画『ある職場』から見えてきたハラスメント[付：映画予告編上映]

西川美和 映画監督、action4cinema副代表 〈当日代読〉

映画業界の過重労働について

佐藤大和 レイ法律事務所代表弁護士、芸能法務研究者 〈会場報告〉

芸能従事者の誹謗中傷・ハラスメントによる精神的ストレスについて

岸田花子 テレビ局員、日本民間放送労働組合連合会委員長 〈オンライン報告〉

民放テレビ・ラジオ局の意思決定者の男女比率調査結果

松永博史 元俳優、芸能人のセカンドキャリアを支援する会責任者 〈オンライン報告〉

芸能人のセカンドキャリアの発想

森崎めぐみ 俳優、日本芸能従事者協会代表理事、

全国芸能従事者労災保険センター理事長 〈会場報告〉

芸能人のセカンドキャリアの発想 コロナ禍の芸能従事者のハラスメント状況

第2日[9月11日(日)] 午後の部

共通論題 座長:田中明彦

共通論題テーマ COVID-19災禍と長時間労働

竹信三恵子 ジャーナリスト、和光大学名誉教授 〈会場報告〉

コロナ禍と女性労働～問われる「見えない過労」対策

山本民子 江東区職員労働組合執行委員長・保健師 〈会場報告〉

新型コロナ禍での自治体職員の労働実態と課題

杉村和美 ユニオン出版ネッツ副委員長 〈会場報告〉

コロナ禍でのメディア関連フリーランスの実態

吉中丈志 公益社団法人京都保健会理事長、京都大学医学部臨床教授 〈会場報告〉

コロナ禍での医師労働の諸相とはたらき方改革

[予定討論]

石井まこと 大分大学経済学部教授 〈会場報告〉

早川佐知子 明治大学准教授 〈会場報告〉

